РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

УСТЬ-ДЖЕГУТИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5**

**г. УСТЬ-ДЖЕГУТЫ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

369301, КЧР, Усть-Джегутинский муниципальный район, г. Усть-Джегута

ул. Балахонова, д.13, тел./факс (87875) 7-44-08

e-mail: MOUShkola5@yandex.ru

сайт: <https://moushkola5.kchrschool.ru/>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании педагогического совета школы Протокол от «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.№ \_\_\_\_\_\_\_\_ |  | **УТВЕРЖДАЮ:** Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Х.Ш. Узденова«\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_ г. Приказ от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_\_\_\_ г.№ \_\_\_\_\_\_\_ |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о школьном театре «Театральные ступени» МБОУ "СОШ №5 г.Усть-Джегуты"**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом

«Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, Уставом образовательной организации (далее Школа). В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2

«По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театра

«Театральные ступени».

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.

1.7. Помещением школьного театра определен один класс школы.

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра «Театральные ступени»

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра «Театральные ступени»

3.1. Деятельность школьного театра «Театральные ступени» заключается в духовно- нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия.

3.3. К видам деятельности школьного театра «Театральные ступени» относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно- массовых мероприятий).

3.4. Деятельность школьного театра «Театральные ступени» организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет 30 человек. Группы формируются на

основе добровольного согласия учащихся.

3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр «Театральные ступени» организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8. Школьный театр «Театральные ступени» организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.

3.12. В работе школьного театра «Театральные ступени», при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре «Театральные ступени».

3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.15. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театре «Театральные ступени» составляется руководителем театра.

3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.17. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра

«Театральные ступени», вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.18. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре осуществляется через портфолио учащегося.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре «Театральные ступени» являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр «Театральные ступени» осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель и педагоги школьного театра «Театральные ступени» планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.11. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.