РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Усть-Джегуты»**

РАСМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании МО Зам. директора по УР: Директор школы: Руководитель МО:  Бондаренко О.М. Узденова Х. Ш.

Биджиева П.Х.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Приказ№\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. От «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ИШ ПРОГРАММА)**

УЧЕБНОГО КУРСА ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ **5 КЛАССА**

**Уровень образования: основное общее образование**

**Срок реализации программы: 2022-2023 уч. год**

**Уровень изучения предмета: базовый**

**Количество часов по учебному плану: 68-2 часа в неделю**

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2021г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2021г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З. Н..

Составитель: **Чомаева Г.А.**

**2022-2023 уч.г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

***Карачаевский язык***

***(Къарачай тил)***

**5 КЛАСС**

**Пояснительная записка.**

Родной язык (КЪАРАЧАЙ ТИЛ) 5 класс

Авторы: ГочияеваС., Батчаев А-М., Мамаева Ф.Т., Майкоп, 2017

Календарно-тематическое планирование по карачаевскому языку в 5 классе составлено на основе регионального базисного учебного плана общеобразовательных учреждений КЧР (2021 г.); школьного учебного плана МБОУ «СОШ5 г.Усть-Джегуты».

Данное тематическое планирование имеет познавательно-тематическую направленность в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку, Примерной программы по карачаевскому языку для общеобразовательных учебных заведений (1 – 11классы).

**Календарно-тематическое планирование рассчитано на 68 часов, т.е. 2 часа в неделю.**

Образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора и личностного развития. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

***Цели обучения:***

• воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение карачаевским языком; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

• освоение знаний о карачаевском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

• формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

• применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

***Задачи обучения:***

• приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитие и функционировании;

• овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; основными нормами карачаевского языка; формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

• освоение компетенций коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

***Виды контроля:***контрольный диктант, словарный диктант, сочинение, изложение, проверочная работа, тестирование.

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса.**

**Учащиеся должны знать:**

– определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

 **Учащиеся должны уметь:**

– обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры;

– разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически; составлять простые и сложные предложения изученных видов;

– разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять;

– пользоваться орфографическими и толковыми словарями;

– соблюдать произносительные нормы родного языка в пределах изученного материала;

**По орфографии:**

– находить в словах изученные орфограммы;

– находить орфографические ошибки и исправлять их;

– правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

**По пунктуации:**

– находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания,

– обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи:**

– определять тему и основную мысль текста, его стиль;

– подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);

– составлять простой план исходного и собственного текста;

– писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине;

– совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом);

– правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания;

– грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи;

– пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

**Межпредметные связи:**

\* Русский язык

\* история

\* ИЗО

\* музыка

 **\* Учебное и учебно-методическое обеспечение:**

1. Авторы: ГочияеваС., Батчаев А-М., Мамаева Ф.Т., Майкоп,2017

**Дополнительная литература:**

2. «Тамаша грамматика» Интересная грамматика.

Автор: Салпагарова К. А.  Черкесск 1995

3.Дидактический материал к учебнику «Родной язык»

Автор: Салпагарова К. А. Черкесск 1999

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Часы** |
| Повторение изученного в IV классе. | 5+  1час КД |
| Синтаксис и пунктуация. | 18 часов + 1час КД |
| Фонетика. Графика. | 13 часов + 1час КД |
| Лексика. | 4 часа + 1 час Изл. |
| Словообразование. | 5 часов + 1час КД |
| Морфология и орфография. | 1 час |
| Имя существительное. | 8 часов |
| Имя прилагательное. | 2часа |
| Глагол. | 3 часа + 1час КД |
| Развитие речи | 3 часа |
| Итого: | 68 часов |

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Усть-Джегуты»**

РАСМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании МО Зам. директора по УР: Директор школы: Руководитель МО:  Бондаренко О.М. Узденова Х. Ш.

Биджиева П.Х.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Приказ№\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. От «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **«Родной язык 5 класс»**

**Класс: 5**

**Уровень образования: основное общее образование**

**Срок реализации программы: 2022-2023 уч. год**

**Уровень изучения предмета: базовый**

**Количество часов по учебному плану: 68-2 часа в неделю**

**Учитель: Чомаева Г.А.**

***2022год***

**Родной язык    5 класс**

**КЪАРАЧАЙ ТИЛ**

(Гочияева С.А. Батчаев А-М., Мамаева Ф.Т.)

Майкоп, 2017

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата по плану | Дата по факту |
| 1 | Разделы языка |  |  |
| 2 | ***Повторение пройденного материала за 2 – 4 классы.***§1. Словообразование.  §2. Имя существительное |  |  |
| 3 | §3. Склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний §4. Имя прилагательное |  |  |
| 4 | §5. Имя числительное §6. Местоимение |  |  |
| 5 | §7. Глагол §8. Тесты на правописание. |  |  |
| 6 | ***Контрольный диктант*** |  |  |
| 7 | ***Синтаксис и пунктуация. Культура речи***§ 9. Словосочетание. Главная и зависимая часть |  |  |
| 8 | § 10.  Предложение |  |  |
| 9 | Изложение  |  |  |
| 10 | §11. Члены предложения§12. Главные члены предложения. Подлежащее.  Сказуемое |  |  |
| 11 | §13. Распространённые и нераспространённые предложения |  |  |
| 12 | §14. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. |  |  |
| 13 |  Обстоятельства |  |  |
| 14 | § 15. Однородные члены предложения |  |  |
| 15 | § 16. Знаки препинания в однородных членах предложениях |  |  |
| 16 | ***Контрольный диктант*** |  |  |
| 17 | §17. Обращения в предложении. |  |  |
| 18 | §17. Знаки препинания при обращении |  |  |
| 19 | §18.  Синтаксический разбор простого предложения |  |  |
| 20 | §19. Сложное предложение |  |  |
| 21 | §19. Сложное предложение |  |  |
| 22 | §20. Синтаксический разбор сложного предложения |  |  |
| 23 | §21. Прямая речь |  |  |
| 24 | §21. Прямая речь.  ***Словарный диктант*** |  |  |
| 25 | §22. Диалог. Повторение |  |  |
| 26 | ***Фонетика. Графика. Орфография***§23. Образование звуков в речи |  |  |
| 27 | §24. Гласные звуки |  |  |
| 28 | §25. Сингармонизм |  |  |
| 29 | § 26.Согласные. Звонкие и глухие согласные |  |  |
| 30 | ***Контрольный диктант*** |  |  |
| 31 | §27. Буквы. Алфавит |  |  |
| 32 | §28. Правописание согласных в словахПравописание буквы***Н*** |  |  |
| 33 | Правописание букв ***Х***,***Ч*** |  |  |
| 34 | Правописание букв***Й*** и краткой ***У***Правописание букв***Я, Ё, Ю*** |  |  |
| 35 | Сдвоенные согласные. Упражнения для повторения |  |  |
| 36 | § 29. Фонетический разбор слова |  |  |
| 37 | Повторение. ***Словарный диктант*** |  |  |
| 38 | §30. Слог. §31 Ударение |  |  |
| 39 | § 31. Упражнения для повторения |  |  |
| 40 | ***Лексика. Культура речи***§32. Слово и его лексическое значение. Многозначные слова |  |  |
| 41 | §33. Переносное значение слова §34. Омонимы |  |  |
| 42 | ***Изложение*** |  |  |
| 43 | §35. Синонимы |  |  |
| 44 | §36. Антонимы. Упражнения для повторения |  |  |
| 45 | ***Словообразование***§37. Основа слова.  §38 Корень слова |  |  |
| 46 | §39. Морфемы слова |  |  |
| 47 | §40. Разбор слова по составу |  |  |
| 48 | §41. Правила переноса слова |  |  |
| 49 | Упражнения для повторения |  |  |
| 50 | ***Контрольный диктант*** |  |  |
| 51 | ***Мофология. Части речи***§ 42.  Части речи |  |  |
| 52 | § 43.Имя существительное |  |  |
| 53 | §44. ***Грамматические значения имени существительного***. Число имён существительных |  |  |
| 54 | §45.  Форма принадлежности имён существительных |  |  |
| 55 | §46. Собственные и нарицательные имена существительные. ***Словарный диктант*** |  |  |
| 56 | §47. Склонение имён существительных |  |  |
| 57 | § 48.  Морфологический разбор имени существительного |  |  |
| 58 | §49.  Правописание падежных окончаний |  |  |
| 59 | Вопросы и упражнения для повторения |  |  |
| 60 | ***Имя прилагательное***§50. Значение имени прилагательного и его грамматические признаки |  |  |
| 61 | §51. Роль имени прилагательного в предложении§52. Морфологический разбор имени прилагательного |  |  |
| 62 | ***Глагол***§53. Значение глагола и его грамматическое значение |  |  |
| 63 | §54. Спряжение глагола |  |  |
| 64 | §55. Морфологический разбор глагола§56. Неопределённая форма глагола |  |  |
| 65 | ***Контрольный диктант*** |  |  |
| 66 | ***Развитие речи***§52. Работа с текстом. §58 Письмо |  |  |
| 67 | § 59. Повествование §60 Заключение |  |  |
| 68 | Итоговый урок |  |  |

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Усть-Джегуты»**

РАСМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании МО Зам. директора по УР: Директор школы: Руководитель МО:  Бондаренко О.М. Узденова Х. Ш.

Биджиева П.Х.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Приказ№\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. От «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ИШ ПРОГРАММА)**

**учебного курса «Родная литература 5 класс»**

**Класс: 5**

**Уровень образования: основное общее образование**

**Срок реализации программы: 2022-2023 уч. год**

**Уровень изучения предмета: базовый**

**Количество часов по учебному плану: 35-1 часа в неделю**

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2021г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2021г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: **Чомаева Г.А.**

***2022 год***

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 5 класса к учебнику «Родная литература» *(Ана литература)*5 класс. - Авторы: (СуюнчевА.,  Кочкарова  Х.) Майкоп, 2014 - составлена на основе регионального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Ведущая проблема в 5 классе — внимание к книге. Изучение литературы как искусства слова     предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы. Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 5 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

\*   авторов и содержание изученных художественных произведений;

\*  основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жан ры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; (начальные представления); роды  литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория,  (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; бродячие сюжеты сказок; метафора, звукопись и аллитерация; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; драма как род литературы (начальные представления), пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

**Учащиеся должны уметь:**
\* воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

\* отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);

\* видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление (например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению);

\* выявлять основную нравственную проблематику произведения;

\* определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно- следственные связи между ними;

\* прослеживать изменение настроения (интонации) в стихотворении;

\* воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;

\* различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);

\* пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;

\* ориентироваться в незнакомой книге (автор произведения, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие и др.);

\* выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);

\* готовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы;

\* словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);

\* аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

\* видеть общность и различия писателей в пределах тематически близких произведений;

\* писать творческие сочинения типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;

\* сочинять небольшие произведения фольклорного жанра (сказки, загадки, басни и др.);

\* создавать сочинения-миниатюры по картине или небольшому музыкальному произведению.

**Место предмета**

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы:

Мой родной язык – сладкоголосый  колокольчик — 3 часа.

Карачаевский фольклор, сказки.  — 2 часа.

Сказки писателей – 3  часа.

Пословицы и загадки – 3  часа.

Произведения карачаевских писателей  — 22 часа.

Итоговый урок – 1 час.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Усть-Джегуты»**

РАСМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании МО Зам. директора по УР: Директор школы: Руководитель МО:  Бондаренко О.М. Узденова Х. Ш.

Биджиева П.Х.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Приказ№\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г. От «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_\_г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **«Родная литература 5 класс»**

**Класс: 5**

**Уровень образования: основное общее образование**

**Срок реализации программы: 2022-2023уч. год**

**Уровень изучения предмета: базовый**

**Количество часов по учебному плану: 35-1 часа в неделю**

**Учебник:**  Родная литература  *(Ана литература)*5 класс

**Авторы:**  (Суюнчев А.,  Кочкарова Х.) Майкоп, 2017

 **Хрестоматия** для внеклассного чтения в 5 – 7 классах

**Авторы:** Салпагарова К. А., Эбзеева З. О. Черкесск 1995

 **Дополнительная литература**:  Антология карачаевской поэзии.

**Авторы:** Тоторкулов К. – М.,  Байрамукова Ф., Акбаев А.   Москва 2006

**Составитель: Чомаева Г.А.**

***2022 год***

**Родная литература**

АНА ЛИТЕРАТУРА     5класс

(Суюнчев А.,  Кочкарова Х.) Майкоп, 2017

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата по плану | Дата по факту |
| 1 | ***Мой родной язык – сладкоголосый колокольчик***Как я пишу стихотворение. Сюйюнчланы А.*Язык стиха и прозы* |  |  |
| 2 | Минги Тау. Семенов И. |  |  |
| 3 | *Выразительные средства языка* |  |  |
| 4 | ***Карачаевский  фольклор. Сказки.***Къызчыкъ бла къозучукъ.  Батыр джашчыкъ. |  |  |
| 5 | *Сказки*:  Акъыллы устаз. Байлыкъ, насыб, акъыл. Къара къуш |  |  |
| 6 | ***Сказки писателей***Аймуш. Алийланы У. Б. ГиперболаКъайсы уллуду? Айю бла карт. Байкулов Д. |  |  |
| 7 | Шохайчыкъла. Хубиев  М. |  |  |
| 8 | Акъылгъа сый. Салпагарова К. |  |  |
| 9 | ***Пословицы.  Загадки.*** |  |  |
| 10 | ***Новые загадки***Кёб джаша. Суюнчев А. Бу не затды? Семенов А.Мен кимме? Хубиев  О. |  |  |
| 11 | Сабийлеге къонакъгъа келгендиле джомакъла .Джаубаев Х.Билгич эсенг бил. Салпагарова  К. |  |  |
| 12 | ***Произведения писателей***Бекмырзаны джашауу. Байкулов Д. *Рассказ* |  |  |
| 13 | Къарачай таула. Сени устазынг. Байрамукова  Х.Чалкъычыкъ. Эбзеев  Ш. |  |  |
| 14 | Огъурлу къарт. Джаубаев  Х.     Джур балачыкъ. Блимготов М. |  |  |
| 15 | Алтын къач. Карачаевск – шохлукъ шахар. Суюнчев А.Къобанны джыры. Къач. Хапчаев  М. |  |  |
| 16 | Къыш. Боран. Биджиев А.*Олицетворение* |  |  |
| 17 | Уучула. Уртенов  А.  *Диалог* |  |  |
| 18 | Къартны анты. Эринчек. Хубиев  О.Джиггер къолла. Суюнчев  А.. |  |  |
| 19 | Биринчи къуш. Боташева  А. |  |  |
| 20 | Бизни таула. Гокка Хансчыкъ. Бостанов  Х |  |  |
| 21 | Мурат бла Тулпар. Эбзеев  Х. |  |  |
| 22 | Мурат бла Тулпар. Эбзеев  Х. |  |  |
| 23 | Мурат бла Тулпар. Эбзеев  Х. |  |  |
| 24 | Къойчуну джыры. Джангур. Семенов  А. |  |  |
| 25 | Урушдан хапар. Хубиев  Н. |  |  |
| 26 | Тау суучукъ. Хубиев  Н. |  |  |
| 27 | Тенгим эсенг. Салпагарова  К. |  |  |
| 28 | Алма терекни чагъыуу. Чам хапарла. Къобанланы А. |  |  |
| 29 | Джылкъычы джашчыкъ. Тау джайлыкълада. Батчаев   А – М. |  |  |
| 30 | Джанкъылычха къарасам. Хубиев  О. |  |  |
| 31 | Къалай ашхыды джаз. Махар. Суюнчев  А. |  |  |
| 32 | Архыз. Гочияева  С. |  |  |
| 33 | Джаз. Тохчуков  И. |  |  |
| 34 | Итоговый урок |  |  |